

От 20.11.2024 г.

СПРАВКА

Дана, Баазакай Чойган Геннадьевичу, преподавателю изобразительного искусства, в том, что за межаттестационный период с 2023-2025 годы системно разрабатывается программно-методического сопровождения образовательного процесса:

Учебные программы по дополнительной общеразвивающей программе				
№	Предмет	Утверждено директором и рассмотрено на педагогическом совете МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»	Программа обсуждена на заседании ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» Республики Тыва	Рецензия рабочей программы
1	Рисунок	30.08.2024 г.	от 24 октября 2024 г	31.03.2023 г.
2	Живопись	30.08.2024 г.	от 24 октября 2024 г	31.03.2023 г.
3	Беседы об искусстве	30.08.2024 г.	от 24 октября 2024 г	31.03.2023 г.
4	Композиция станковая	30.08.2024 г.	от 24 октября 2024 г	31.03.2023 г.
5	Предмет по выбору: Композиция прикладная	30.08.2024 г.	от 24 октября 2024 г	31.03.2023 г.

Календарно-тематические планы 2024 – 2025 г. 1, 3, 4 классов		
№	Предмет	Утверждено директором МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»
1	Рисунок	30.08.2024 г.
2	Живопись	30.08.2024 г.
3	Беседы об искусстве	30.08.2024 г.
4	Композиция станковая	30.08.2024 г.
5	Предмет по выбору: Композиция прикладная	30.08.2024 г.



Директор

Дирти А. Ю.

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь»  
Чаа-Хольского района Республики Тыва

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Протокол № 03 от «30» августа 2024 г.



Утверждено  
Директор МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
Приказ № от «30» августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПРОГРАММА  
по учебному предмету  
БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ

Преподаватель ИЗО: Базакай Чойган Геннадьевич

Кызыл, 2024



## Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства по учебному предмету «Беседы об искусстве»

Составитель: Баазакай Чойган генадьевич, преподаватель отделения изобразительного искусства МБОУ ДО ДШИ с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республика Тыва»

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» с нормативным сроком обучения 4 года составлена на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детской школе искусств.

Программа объемом 15 машинописных страниц включает пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой литературы.

Программа направлена на ознакомление с достижениями мировой культуры и искусства, умение различать виды и формы искусства в целом, воспитание эстетически развитого человека разбирающегося в специальной терминологии искусства и умеющего читать особенности языка различных видов искусства.

Положительные стороны: программа составлена разнообразно, охвачены много видов культуры и искусства; творческая атмосфера на занятии, посещение художественных выставок, музеев повышает и укрепляет интерес к дальнейшей творческой деятельности, формирует у учащихся первичные навыки анализа произведений искусства.

Содержание программы по предмету «Беседы об искусстве» соответствует требованиям к порядку реализации по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и может быть рекомендована к практическому применению.

Рецензент:

Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории,  
дисциплин  
изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна  
Кызылского колледжа искусств  
им. А.Б. Чыргал-оола,  
Председатель Методического Совета,  
Член Союза художников РФ,  
Заслуженный деятель искусств РТ.

*Монгуш*

Монгуш Ч.К.

Подпись Монгуш Ч.К. заверяю  
документовед Бай-Кара С.М.

2. СПЕЦИАЛИСТ ПО УПРАВЛЕНИЮ  
КАДРАМИ С. Д. ЧАНГЫ-ООЛ

*С. Д. Чангы-оол* 31.03.2023





Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (далее – общеразвивающие программы), программа учебной дисциплины «Беседы об искусстве» разработана на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) с нормативным сроком 4 года обучения определяются образовательной программной, разрабатываемой с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Организация-разработчик: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Разработчик: Баазакай Чойган Геннадьевич, преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Рецензент: Монгуш Ч. К., преподаватель высшей квалификационной категории, дисциплин изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна ГБПОУ РТ «Кызылского колледжа искусств им. А. Б. Чыргал-оола», член Союза художников РФ, Заслуженный деятель искусств РТ.

Рабочая программа обсуждена на заседании Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» Министерство культуры и туризма Республики Тыва

от «27» апреля 2024 г.

Протокол №

Директор ГБУ ДПО «Ресурсный центр» Ширижик Ч. К.



© ГБУ ДПО

«Ресурсный центр»



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь»  
Чаа-Хольского района Республики Тыва

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Протокол № 06 от « 30 » августа 2024 г.



Утверждено  
Директор МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
Приказ № 06 от « 30 » августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПРОГРАММА  
по учебному предмету

ЖИВОПИСЬ

Преподаватель ИЗО: Баазакай Чойган Геннадьевич

Кызыл, 2024

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (далее – общеразвивающие программы), программа учебной дисциплины «Живопись» разработана на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) с нормативным сроком 4 года обучения определяются образовательной программой, разрабатываемой с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Организация-разработчик: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Разработчик: Баазакай Чойган Геннадьевич, преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Рецензент: Монгуш Ч. К., преподаватель высшей квалификационной категории, дисциплин изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна ГБПОУ РТ «Кызылского колледжа искусств им. А. Б. Чыргал-оола», член Союза художников РФ, Заслуженный деятель искусств РТ.

Рабочая программа обсуждена на заседании Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» Министерство культуры и туризма Республики Тыва.



Директор ГБУ ДПО «Ресурсный центр» Ширижик Ч. К.

© ГБУ ДПО

«Ресурсный центр»



## РЕЦЕНЗИЯ

по дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства по учебному предмету «Живопись»

Составитель: Баазакай Чойган Геннадьевич,  
преподаватель отделения изобразительного искусства  
МБОУ ДО ДШИ с. Чаа-Холь  
муниципального района «Чаа-Хольского кожууна РТ»

Программа учебного предмета «Живопись» с нормативным сроком обучения 4 года составлена в соответствии с нормативно-правовыми актами по реализации общеразвивающих программ в области изобразительного искусства для детских художественных школ и отделений изобразительного искусства.

Программа объемом 29 машинописных страниц включает пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой литературы.

Программа направлена на развитие умения работать с цветом используя законы цветоведения, что помогает передавать точные цветовые отношения при работе над изображением с натуры. Отрабатываются различные техники работы акварелью. Учебные задания расположены в методической последовательности, постепенно усложняясь с учетом возрастных особенностей учащихся, направлены на углубление знаний о цвете, цветовой гармонии, влияние среды и освещения, приобретение навыков передачи фактуры предметов с выявлением их объемной формы.

Положительные стороны: программа тесно связана с программами по рисунку и станковой композиции, что способствует развитию и закреплению у учащихся умений и навыков грамотной работы над изображением. Преподавателем ставятся разнообразные задачи по тематике, технике, методам акварельной живописи, предусмотрено выполнение кратковременных заданий и этюдов с натуры, развивающих зрительную память и наблюдательность у учащихся.

Содержание программы по предмету «Живопись» соответствует требованиям к порядку реализации по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и может быть рекомендована к практическому применению.

Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории,  
дисциплин изобразительного,  
декоративно-прикладного искусства и дизайна  
Кызылского колледжа искусств  
им. А.Б. Чыргал-оола,  
Председатель Методического Совета,  
Член Союза художников РФ,  
Заслуженный деятель искусств РТ.

*Монгуш*

Монгуш Ч.К.

Подпись Монгуш Ч.К. заверяю  
документовед Бай-Кара С.М.



М. СПЕЦИАЛИСТ ПО УПРАВЛЕНИЮ  
КАДРАМИ С. Д. ЧАНГЫ-ООЛ

*С. Д. Чангы-оол*

31.03.2023



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь»  
Чаа-Хольского района Республики Тыва

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Протокол № 05 от « 30 » август 2024 г.

Утверждено  
Директор МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от « 30 » август 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПРОГРАММА  
по учебному предмету

РИСУНОК

Преподаватель ИЗО: Базакай Чойган Геннадьевич

Кызыл, 2024



Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (далее – общеразвивающие программы), программа учебной дисциплины «Рисунок» разработана на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) с нормативным сроком 4 года обучения определяются образовательной программой, разрабатываемой с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Организация-разработчик: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Разработчик: Баазакай Чойган Геннадьевич, преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Рецензент: Монгуш Ч. К., преподаватель высшей квалификационной категории, дисциплин изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна ГБПОУ РТ «Кызылского колледжа искусств им. А. Б. Чыргал-оола», член Союза художников РФ, Заслуженный деятель искусств РТ.

Рабочая программа обсуждена на заседании Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» Министерство культуры и туризма Республики Тыва

05.08.2024 г.

Протокол №

Директор ГБУ ДПО «Ресурсный центр» Ширижик Ч. К.

© ГБУ ДПО

«Ресурсный центр»



## Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства по учебному предмету «Рисунок»

Составитель: Базакай Чойган Геннадиевич преподаватель отделения изобразительного искусства МБОУ ДО ДШИ с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республика Тыва»

Программа учебного предмета «Рисунок» с нормативным сроком обучения 4 года составлена на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детской школе искусств.

Программа объемом 26 машинописных страниц включает пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой литературы.

Программа учебного предмета «Рисунок» преследует цель: обучение основам грамотного рисования окружающего мира на основе индивидуальных способностей и мировосприятия. Развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение тонкостями рисунка (графики). Привить интерес учащегося к самостоятельной творческой деятельности в области изобразительного искусства.

Положительные стороны: программа тесно связана с программами по живописи и станковой композиции, что способствует грамотной компоновке формата листа и добиться объема с помощью светотеневых градаций.

Содержание программы по предмету «Рисунок» соответствует требованиям к порядку реализации по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и может быть рекомендован к практическому применению.

Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории,  
дисциплин  
изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна  
Кызылского колледжа искусств  
им. А.Б. Чыргал-оола,  
Председатель Методического Совета,  
Член Союза художников РФ,  
Заслуженный деятель искусств РТ.

Монгуш Ч.К.

Подпись Монгуш Ч.К. заверяю  
документовед Бай-Кара С.М.



СПЕЦИАЛИСТ ПО УПРАВЛЕНИЮ  
КАДРАМИ С. Д. ЧАНТЫ-ООЛ

31.03.2023



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь»  
Чаа-Хольского района Республики Тыва

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Протокол № 01 от « 30 » августа 2024 г.



Директор МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
Приказ № 01 от « 30 » августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПРОГРАММА  
по учебному предмету  
КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ

Преподаватель ИЗО: Баазакай Чойган Геннадьевич

Кызыл, 2024 г.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (далее – общеразвивающие программы), программа учебной дисциплины «Композиция станковая» разработана на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) с нормативным сроком 4 года обучения определяются образовательной программой, разрабатываемой с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Организация-разработчик: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детей детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Разработчик: Баазакай Чойган Геннадьевич, преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения Дополнительного образования детей детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Рецензент: Монгуш Ч. К., преподаватель высшей квалификационной категории, дисциплин изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна ГБПОУ РТ «Кызылского колледжа искусств им. А. Б. Чыргал-оола», член Союза художников РФ, Заслуженный деятель искусств РТ.

Рабочая программа обсуждена на заседании Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» Министерство культуры и туризма Республики Тыва.

от  2024 г.

Протокол №

Директор ГБУ ДПО «Ресурсный центр» Ширижик Ч. К.

© ГБУ ДПО

«Ресурсный центр»



## Рецензия

по дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства по учебному предмету «Композиция станковая»

Составитель: Баазакай Чойган Геннадьевич,  
преподаватель отделения изобразительного искусства  
МБОУ ДО ДШИ с. Чаа-Холь  
муниципального района «Чаа-Хольского кожууна РТ»

Программа учебного предмета «Композиция станковая» с нормативным сроком обучения 4 года составлена на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детской школе искусств.

Программа объемом 20 машинописных страниц включает пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой литературы.

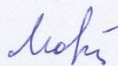
Программа направлена на ознакомление и обучение композиционному мышлению и грамотному составлению композиции, приобретение опыта творческой деятельности, формирование у одаренных учащихся мотивации в овладении профессионального мастерства дальнейшем в специализированных учебных заведениях.

Положительные стороны: учебная программа взаимосвязана с программами по рисунку, живописи и истории изобразительного искусства, что способствует обучению и закреплению у учащихся умений и навыков грамотного анализа и решения поставленных композиционных задач. Задачи поставлены грамотно с учетом возрастных категорий учащихся от «простого к сложному», добиваясь максимально выразительных, содержательных образов композиций.

Содержание программы по предмету «Композиция станковая» соответствует требованиям к порядку реализации по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и может быть рекомендована к практическому применению.

Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории,  
дисциплин  
изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна  
Кызылского колледжа искусств  
им. А.Б. Чыргал-оола,  
Председатель Методического Совета,  
Член Союза художников РФ.



Монгуш Ч.К.

Подпись Монгуш Ч.К. заверяю  
документовед Бай-Кара С.М.



и СПЕЦИАЛИСТ ПО УПРАВЛЕНИЮ  
КАДРАМИ С. Д. ЧАНГЫ-ООЛ



31.03.2023



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь»  
Чаа-Хольского района Республики Тыва

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Протокол № 01 от « 30 » августа 2024 г.



Утверждено  
Директор МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от « 30 » августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПРОГРАММА  
по учебному предмету

КОМПОЗИЦИЯ ПРИКЛАДНАЯ

Преподаватель ИЗО: Баазакай Чойган Геннадьевич



Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (далее – общеразвивающие программы), программа учебной дисциплины «Композиция прикладная» разработана на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ) с нормативным сроком 4 года обучения определяются образовательной программой, разрабатываемой с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Организация-разработчик: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Разработчик: Баазакай Чойган Геннадьевич, преподаватель Муниципального бюджетного образовательного учреждения Дополнительного образования детских школ искусств с. Чаа-Холь муниципального района «Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва»

Рецензент: Монгуш Ч. К., преподаватель высшей квалификационной категории, дисциплин изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна ГБПОУ РТ «Кызылского колледжа искусств им. А. Б. Чыргал-оола», член Союза художников РФ, Заслуженный деятель искусств РТ.

Рабочая программа обсуждена на заседании Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» Министерство культуры и туризма Республики Тыва.

от 15.08.2024 г.

Протокол №

Директор ГБУ ДПО «Ресурсный центр» Ширижик Ч. К.

© ГБУ ДПО

«Ресурсный центр»



## Рецензия

по дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства по учебному предмету «Прикладная композиция»

Составитель: Баазакай Чойган Геннадьевич,  
преподаватель отделения изобразительного искусства  
МБОУ ДО ДШИ с. Чаа-Холь  
муниципального района «Чаа-Хольского кожууна РТ»

Программа учебного предмета «Прикладная композиция» с нормативным сроком обучения 4 года составлена на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детской школе искусств.

Программа объемом 21 машинописных страниц включает пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой литературы.

Программа основано на изучение декоративно-прикладного искусства России в целом, в частности тувинского народного искусства. Учебная программа тесно связана с программами по рисунку, живописи, станковой композиции и истории ИЗО, что дает всестороннее знание обучающемуся. Обучение производственным навыкам прикладного творчества, несомненно, пробудит интерес учащихся в овладении приемов, способов изготовления прикладного изделия. Занятия построены по типу «от простого к сложному», где учащимися приобретается технологические знания и первые навыки изготовления декоративного искусства. Прикладная композиция развивает творческое воображение, эстетический вкус и формирует бережное отношение традициям народного творчества.

Содержание программы по предмету «Прикладная композиция» соответствует требованиям к порядку реализации по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и может быть рекомендована к практическому применению.

Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории,  
дисциплин  
изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна  
Кызылского колледжа искусств  
им. А.Б. Чыргал-оола,  
Председатель Методического Совета,  
Член Союза художников РФ,  
Заслуженный деятель искусств РТ.

*Монгуш*

Монгуш Ч.К.

Подпись Монгуш Ч.К. заверяю  
документовед Бай Кара С.М.

СПЕЦИАЛИСТ ПО УПРАВЛЕНИЮ  
КАДРАМИ С. Д. ЧАНГЫ-ООЛ

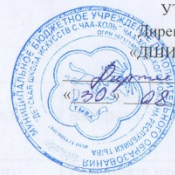
*Чангы-оол*

31.03.2023





Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Беседы об искусстве

КЛАСС: 1

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 35 в неделю 1

План составлен на основе рабочей программы

Беседы об искусстве

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Живопись

КЛАСС: 1

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 72 в неделю 2

План составлен на основе рабочей программы

Живопись

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Рисунок

КЛАСС: 1

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 96 в неделю 3

План составлен на основе рабочей программы

Рисунок

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Композиция станковая

КЛАСС: 1

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 93 в неделю 3

План составлен на основе рабочей программы

Композиция станковая

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ ДО

«ДШИ с. Чаа-Холь»

Дирти А. Ю.

« 08 » 08 2024 г.



Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ: ДПИ

КЛАСС: 1

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 33 в неделю 1

План составлен на основе рабочей программы

ДПИ

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ ДО

«ДШИ с. Чаа-Холь»

Дирти А. Ю.

« 30 » 08 2024 г.



Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Композиция станковая

КЛАСС: 4

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 72 в неделю 2

План составлен на основе рабочей программы

Композиция станковая

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
«30» апреля 2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Живопись

КЛАСС: 4

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 108 в неделю 3

План составлен на основе рабочей программы

Живопись

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
«30» апреля 2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Беседы об искусстве

КЛАСС: 4

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 36 в неделю 1

План составлен на основе рабочей программы

Беседы об искусстве

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.



Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство  
ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ: ДПИ

КЛАСС: 4

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 36 в неделю 1

План составлен на основе рабочей программы

ДПИ

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.



Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Рисунок

КЛАСС: 3

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 108 в неделю 3

План составлен на основе рабочей программы

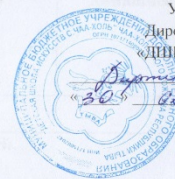
Рисунок

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Композиция станковая

КЛАСС: 3

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 108 в неделю 3

План составлен на основе рабочей программы

Композиция станковая

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва



УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.

Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство

ПРЕДМЕТ: Живопись

КЛАСС: 3

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 72 в неделю 2

План составлен на основе рабочей программы

Живопись

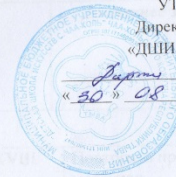
Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.



Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство  
ПРЕДМЕТ: Беседы об искусстве  
КЛАСС: 3

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть = 2 четверть  
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 36 в неделю 1

План составлен на основе рабочей программы

Беседы об искусстве

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского кожууна Республики Тыва

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Чаа-Холь»  
Дирти А. Ю.  
2024 г.



Календарно-тематический план  
на 2024-2025 учебный год

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: Изобразительное искусство  
ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ: ДПИ  
КЛАСС: 3

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ: 1 четверть 2 четверть  
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ: 3 четверть 4 четверть

Количество часов: всего 36 в неделю 1

План составлен на основе рабочей программы

ДПИ

Преподаватель: Баазакай Ч. Г.

2024 г