

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь» Чаа-Хольского района Республики Тыва

668221 Республика Тыва, Чаа-Хольский район, с. Чаа-Холь, ул. Сундуй Андрей 2А, [dshi.chaakhol@mail.ru](mailto:dshi.chaakhol@mail.ru)

От. 20. 11. 2024 г.

СПРАВКА

Дан(а) Баазакай Чойган Геннадьевичу, преподавателю изобразительного искусства МБУ ДО «ДШИ с. Чаа-Холь», в том, что за межаттестационный период с 2023 – 2024 годы, им действительно проведен открытый урок муниципального уровня:

№	Год проведения урока	Тема открытого урока	Дисциплина (предмет)	Специальность
1	2024	«Рефлексы в живописи»	Живопись	ИЗО

Директор школы  Дирти А. Ю.



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Чаа-Холь»

Протокол открытого урока № 1 от «06» октября 2024 г.

Преподаватель Брозанов Чиган Теннадьевич

Тема урока Релаксия в живописи

Тип урока комбинированный

Цель урока Углубить знания с живописно предмет в цветовой среде

Форма урока групповая

Методы, используемые на уроке словесный, наглядный, практический

Группа (уч-ся) 1В

Списочный состав 1В Присутствовали на уроке 1В

Присутствующие преподаватели:

Директор ДШИ - Дурте А.Ю.

преподаватель по классу гиттеры - Сан-сан Ч.В.

преподаватель по классу хора - Септик А.К.

Ход урока: I Структура урока, II - Основная часть,

III - Заключительная часть

Методическое обеспечение: литература

Обсуждение: Занятие проводилось в форме изучения нового материала. Преподаватель использует различные формы и методы обучения: словесно-наглядный, использует демонстрационный материал, методический материал, использует принцип самостоятельной работы.

Преподаватель вовремя корректирует неверные действия обучающихся, подкидывая верные пути выполнения заданий, преподаватель создает ситуации успеха, сотрудничества, поддерживая положительное эмпатии на протяжении всего учебного занятия. Обучающиеся по мере выполнения задания переходят от одного вида деятельности к другому, по окончании выполнения каждого задания, обучающиеся совместно с преподавателем обобщают результаты своей деятельности.

При организации данного учебного занятия Баазагай Г.Т продемонстрировал высокие профессиональные способности педагогического мастерства.

Данное учебное занятие достигло поставленных задач и заслуживает положительной оценки.

Сумма баллов экспертного листа 64

Подписи присутствующих:

Андреев / Биртма А.Ю /

Степанов / Сансая Ч.Б /

Асан / Сансая А.К. /

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников  
детских школ искусств (высшая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Багажан Чойсан Теннадьевна  
 Тема Рефлексия в живописи  
 Предмет, должность Живопись, преподаватель НЗО  
 Заявленная квалификационная категория Высшая  
 Эксперты Кирти А.Ю., Сан-сал Ч.В., Санпак А.К.

п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень	
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10	
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10	
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10	
4	Содержание учебного материала	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10	
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10	
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10	
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10	
Сумма баллов							29	40
ВСЕГО:							64	

Система оценки:  
от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень,  
от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты Кирти А.Ю. (расшифровка подписи)  
Сан-сал Ч.В. (расшифровка подписи)  
Санпак А.К. (расшифровка подписи)

Дата составления экспертного заключения « 06 » октября 2024 г.  
 Ознакомлен(а) 06.10.2024 (дата, подпись) Багажан (расшифровка подписи)